Entornos Escolares Inspiradores

Informe de Implementación de la Iniciativa Comunitaria de los EEI

Entorno y equipo

Localidad *(lista desplegable)*	**Nombre del entorno:**
Los Mártires	"Samper Mendoza" Entorno Escolar Priorizado EEP 39.
Colegio	
EEP-# 39 COLEGIO REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA SEDE A EEP- # 39 COLEGIO REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA SEDE B	
Nombres y cargos responsables de la implementación (TdJ y SED)	Laura Marcela Perez Turizo - Gestora comunitaria - FTDJ Juan Camilo Laverde Moreno - Profesional comunitario- SED Vladimir Arciniegas - Formador - FTDJ Carolina Lugo- Formadora deportiva- FTDJ Ivan Marulanda - Enlace Comunitario - FTDJ
Responsable(s) del informe (TdJ y SED)	Laura Marcela Perez Turizo - Gestora comunitaria - TdJ Juan Camilo Laverde Moreno - Profesional comunitario- SED
Revisó TdJ	Karen Lorena Martinez Acevedo Coordinacion Territorial TdJ
Revisó SED	Laura Llano Lagos - Equipo Nivel Central SED
Aprobó SED	Ana María Peñuela Narváez - Apoyo Transversal SED

Introducción

La estrategia Entornos Escolares Inspiradores (EEI), enmarcada en el convenio entre la Secretaría de Educación Distrital y la Fundación Tiempo de Juego, forma parte del programa Escuelas con Emociones. Su objetivo es fortalecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes, familias y la comunidad educativa, promoviendo la sana convivencia, el bienestar mental, la ciudadanía activa y la prevención de violencias. De esta manera, busca consolidar el vínculo entre la escuela, la comunidad y el territorio, creando ambientes protectores, seguros e inspiradores para el

bienestar integral de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, en articulación con acciones pedagógicas que contribuyeron a la convivencia escolar y al desarrollo socioemocional.

Esta iniciativa se ubica en la Localidad de Los Mártires, específicamente en la UPZ 102 de La Sabana. Esta es una zona diversa que históricamente ha recibido a personas que han migrado tanto de otras regiones del país como del extranjero. Además, combina un sector industrial con antiguas zonas residenciales y se distingue por incluir la llamada "zona de tolerancia".

El proceso de formulación de esta iniciativa se basó en ejercicios participativos con diversos actores educativos y comunitarios. De manera conjunta con docentes del Colegio República Bolivariana de Venezuela IED (sedes A y B), líderes de locales, culturales y ambientales como la ONG Manigua o el colectivo Recoveco; entidades con asiento local como la Secretaría Distrital de la Mujer a través del Programa SOFIA; la Subdirección de Integración Social – SDIS; y la Subred Centro Oriente a través de la estrategia Entornos Escolares Protectores, se identificaron factores de riesgo y factores protectores en el entorno escolar que colinda con los barrios Samper Mendoza y Santa Fe.

Entre los factores de riesgo, se identificaron el manejo y disposición inadecuada de residuos sólidos, la venta y el consumo de sustancias psicoactivas –SPA–, el acoso callejero por razones de género y la falta de sentido de pertenencia con relación al territorio y a la escuela como epicentro educativo y factor protector. Por otro lado, se destacaron factores protectores claves orientados a la garantía de derechos para infancias como el proyecto institucional “Ciempiés”, el cual garantiza trayectos seguros, permanencia escolar y cultura ciudadana a su paso por el entorno escolar; también es el caso del trabajo comunitario de fundaciones y colectivos juveniles locales que se unieron para defender los derechos de la niñez y la adolescencia; entre éstos cabe mencionar a la Fundación Bosconia.

A través de recorridos territoriales, mesas de diálogo y espacios de diagnóstico comunitario, se definieron las prioridades de intervención y las acciones colectivas. Esto aseguró que la estrategia respondiera al contexto del territorio, generando el compromiso y el interés de quienes lo habitan.

La implementación de la iniciativa comunitaria tuvo el propósito de fortalecer factores protectores, como la participación comunitaria juvenil y de infancias; la apropiación de espacios públicos como el Parque Oscar; la gestión ambiental y el desarrollo de habilidades socioemocionales encaminadas a consolidar prácticas de buen trato y de cuidado especialmente sobre las comunidades educativas. Lo anterior permitió promover caminos seguros, prevenir violencias y mejorar la percepción de cuidado y confianza en algunas zonas del entorno escolar. Asimismo, se promovió el reconocimiento de la escuela como un espacio de protección, encuentro y participación, ampliando las oportunidades de interacción positiva entre la comunidad educativa y los actores territoriales.

De esta manera, la implementación de la iniciativa resaltó la importancia de articular acciones pedagógicas y comunitarias a partir de las necesidades del territorio, entendiendo que la corresponsabilidad entre instituciones, organizaciones sociales y comunidad es fundamental para garantizar la sostenibilidad de las transformaciones alcanzadas.

Nombre Iniciativa

“De Mártires a Crear Caminos Seguros”

Objetivos de la Iniciativa

Objetivo General

Fortalecer la capacidad de agencia, el sentido de pertenencia y el cuidado de los actores sociales del entorno escolar EEP 39, a través de la resignificación de parques y caminos seguros, con un enfoque en la prevención de violencias y la gestión ambiental.

Objetivos específicos

1. Promover prácticas incluyentes en los parques del entorno, fomentando un ecosistema protector para el goce efectivo de los derechos de las niñas, niños y adolescente, mediante intervenciones de urbanismo táctico y actividades deportivas.
2. Restaurar vínculos entre la comunidad educativa y el territorio a través de espacios de diálogo y participación.
3. Impulsar la gestión ambiental con acciones pedagógicas y artísticas que resignifiquen el uso de espacios públicos, para el goce efectivo de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.

Descripción del proceso de formulación

Durante el primer semestre de 2025, se inició el proceso de formulación de la estrategia mediante metodologías participativas, que incluyó mesas de diálogo, recorridos territoriales y ejercicios de diagnóstico con docentes orientadoras del colegio República Bolivariana de Venezuela IED Sede A y Sede B; actores del colectivo Manigua; referentes de juveniles para instancias de participación; referentes territoriales de entidades distritales con asiento local, como: Secretaria Distrital de Integración Social , Secretaría Distrital de la Mujer, Casa de la Juventud, el Instituto Distrital de Cultura , Recreación y Deporte -IDRD-; Subred Centro Oriente. A partir de mesas de trabajo intersectoral, se identificaron de manera conjunta los principales factores de riesgo y los factores protectores del entorno escolar, lo que permitió priorizar las acciones a implementar y asegurar que la estrategia respondiera a las realidades y necesidades del territorio.

Entre los principales cambios alcanzados en el entorno se encontraron la resignificación de parques y la adecuación de caminos seguros en puntos específicos como el Parque Oscar y el andén camino que conecta con el Parque Santa Fe. Asimismo, la apuesta comunitaria logró recuperar algunas zonas que presentaban puntos de acumulación de residuos sólidos tal el caso de la zona occidental del parque Oscar y los andenes más próximos a la Sede B del Colegio República Bolivariana de Venezuela - CRBV- como la Carrera 25 con Calle 22 A. Así pues, se priorizan estos lugares porque regularmente se ven afectados como consecuencia de prácticas inadecuadas en las zonas residenciales, el sector comercial y el fenómeno de habitabilidad en calle; esto, a través del arte urbano como dispositivo comunicativo y de procesos de sensibilización vecinal que permitieron restaurar vínculos comunitarios.

De igual manera, con el fin de mitigar factores de riesgo asociados a las violencias, la seguridad y la convivencia, la iniciativa comunitaria implementó alternativas orientadas a la reflexión y al aprovechamiento del tiempo libre mediante actividades artísticas y deportivas. Lo anterior contribuyó a avanzar hacia la consolidación de la escuela como espacio protector y epicentro comunitario. Estas transformaciones favorecieron la mejora de la convivencia escolar, la promoción de la apropiación positiva del territorio y el fortalecimiento del sentido de pertenencia de la comunidad educativa.

De acuerdo con lo descrito sobre la estructura de la iniciativa comunitaria, el Entorno Escolar Priorizado EEP 39 Samper Mendoza desarrolló jornadas deportivas y recreativas en parques del sector, procesos de formación artística con énfasis en batucada y sketch, actividades culturales de sensibilización y encuentros comunitarios como la *Chocolatada por la salud ambiental y mental*. Estas acciones se llevaron a cabo con la participación activa de estudiantes, docentes, madres, padres y cuidadores, además de colectivos comunitarios, entidades distritales y organizaciones sociales, consolidando un trabajo en red que favoreció la apropiación territorial.

Descripción de factores de riesgo y protectores que prioriza la iniciativa

El EEP 39 “Samper Mendoza” es un territorio en el cual convergen varios factores de riesgo asociados a la seguridad y convivencia, contaminación y disposición inadecuada, equipamientos y conflictos de movilidad. Así pues, en algunos puntos específicos del entorno se da la presencia de estructuras de narcotráfico de Sustancias Psicoactivas -SPA- , que a través de la distribución y menudeo ejercen control social en el territorio. De otro modo, debido en parte a la cercanía del entorno escolar con la zona de Actividades Sexuales Pagas ASP del barrio Santa Fe, la comunidad educativa se ve afectada por esta situación que se materializa en comportamientos asociados al acoso callejero por razones de género y riesgos cercanos con la explotación sexual.

El entorno enfrenta problemas de contaminación. Por un lado, el tránsito de habitantes de calle y la proliferación de bodegas de reciclaje en el barrio Santa Fe. Las personas que usan carretas para recoger materiales depositan con frecuencia de forma inadecuada residuos sólidos, orgánicos y escombros.

A esto se suma la industria de alimentos marinos, que produce una gran cantidad de residuos orgánicos cerca de la Institución Educativa Distrital (IED). Estos desechos se depositan de manera incorrecta en los andenes de la sede B del colegio.

Como resultado, la convivencia escolar se ve afectada negativamente por la presencia constante de malos olores, vectores (animales portadores de enfermedades) y ruidos derivados de esta problemática.

Factores de riesgo para las niñas, niños y adolescentes.

- Espacios destinados para la recreación y esparcimiento de niños, niñas y adolescentes como parques zonales y de bolsillo presentan de manera permanente comportamientos asociados al comercio y consumo de sustancias psicoactivas (SPA)

- La cercanía a la zona de Actividades Sexuales Pagas (ASP) del barrio Santafe, aumenta el riesgo de acoso callejero por razones de género en lugares y parques que frecuenta la comunidad escolar; además la dinámica del sector favorece el riesgo de reclutamiento y captación de los y las estudiantes para ejercer ASP . Lo anterior incrementa la percepción de desconfianza y de inseguridad de parte de la comunidad educativa sobre el territorio, sensación que se relaciona con la aparición de situaciones de violencia relacionadas con la convivencia escolar y que redundan sobre estamentos de la escuela.
- La contaminación referida a la disposición inadecuada de residuos no aprovechables de la actividad industrial de alimentos permite la exposición permanente de olores, vectores y ruidos, precipitantes de riesgo para la salud pública.
- El deterioro de la malla vial y andenes en el entorno más próximo a las sedes de las IED; así como la falta de señalética que indica la presencia de comunidades educativas genera, simbólicamente, la invisibilización de la escuela y por otro lado de forma directa aumenta el riesgo de accidentalidad y siniestro vial.

Factores Protectores en el entorno educativo

- Presencia e incidencia de organizaciones sociales en el territorio que acompañan la movilización de acciones comunitarias que buscan restablecer el tejido comunitario. Éstas se expresan en términos de fundaciones, liderazgos comunitarios y territoriales
- Debido a la diversidad poblacional, las necesidades del territorio y las condiciones de vulnerabilidad de algunos sectores, la oferta institucional es amplia y diversa para articular acciones complementarias.

Por ello, la iniciativa comunitaria adoptó un enfoque orientado a la mitigación de factores de riesgo relacionados con la seguridad, la convivencia y la prevención de violencias, así como a la gestión del espacio público, mediante el diseño e implementación de acciones colectivas, pedagógicas e intersectoriales que favorecieron la agencia, el sentido de pertenencia y el espectro del cuidado en las comunidades educativas del Colegio República Bolivariana de Venezuela IED sede A y sede B, así como en actores comunitarios y territoriales. La apuesta de acción colectiva aportó a la resignificación de espacios y caminos seguros, promoviendo la prevención de violencias y la apropiación de los espacios comunes a través del deporte, el arte y el cuidado del medio ambiente.

Igualmente, las acciones permitieron visibilizar el colegio como un espacio de encuentro, participación y protección, afianzando la relación con la comunidad barrial, generando sentido de pertenencia y favoreciendo el cuidado mutuo frente a los diferentes riesgos existentes en el territorio para los NNA y la ciudadanía.

Mediante el fortalecimiento de la red de relaciones con actores territoriales, comunitarios e institucionales, la iniciativa resignificó lugares de encuentro y promovió la gestión adecuada de parques como espacios comunes, con el fin de propiciar escenarios dignos para la recreación, el deporte y el encuentro. Al unísono, fortaleció la reflexión ambiental en torno a la gestión del espacio público y la disposición adecuada de residuos, mediante la generación de flujos de comunicación con actores del sector comercial y a través de dispositivos artísticos que promovieron la sensibilización, la integración y la reflexión sobre el cuidado del entorno.

Descripción de la fase de implementación

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1	Festival deportivo y artístico “Atendamos a Oscar”	
LÍNEA DE ACCIÓN:	Seguridad, Convivencia y Prevención de Violencias	
CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Estímulo de la actividad física y la recreación**	
FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:	**Factor de riesgo** presencia permanente de comportamientos asociados al comercio y consumo de sustancias psicoactivas - SPA-. factores de riesgo ligados a delitos y violencias como el acoso callejero por razones de género. los y las estudiantes estén en riesgo de reclutamiento y captación para ejercer ASP	**Factor Protector** Oferta institucional direccionada al sector y población foco.
Actividades de Formación	Brindar herramientas pedagógicas y formativas que fortalezcan las habilidades socioemocionales como el trabajo en equipo, manejo de emociones de niñas, niños y adolescentes, promoviendo la sana convivencia y el bienestar mental a través de procesos de formación ligados al deporte y a la práctica lúdica.	
Evidencia y actas:	Evidencias Fotográficas Formaciones hito 1 Formaciones	
Inicio 19 09 2025 **Final** 07 11 2025	**Lugar**: El parque Oscar Cl. 22d #18-48, Bogotá Oscar Park	

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
Se ha avanzado significativamente en la articulación con la Casa de Juventud. Esta articulación promovió la realización de encuentros deportivos que fortalecieron	Se logró consolidar un trabajo conjunto entre gestores de la SED- FTDJ y gestores de la casa de juventud lo cual facilitó la planeación de los

la participación activa de los y las jóvenes, Esta coordinación permitió optimizar el uso de espacios y recursos disponibles, y generar escenarios de integración que promueven hábitos de vida saludables y el fortalecimiento del tejido social en la comunidad educativa.

Se desarrolló un proceso formativo en voleibol, atendiendo a los intereses de la población. El cual constó de siete encuentros,, descritos a continuación de la siguiente manera:

- Encuentro 1 – 19 de septiembre 2025: Sesión formativa de voleibol

Se desarrolló un encuentro formativo de voleibol orientado a fortalecer la convivencia y el uso positivo del Parque Oscar. El objetivo fue promover factores protectores como el trabajo en equipo, la actividad física y la apropiación segura del espacio público. La sesión incluyó ejercicios básicos de pase, recepción y control del balón, así como juegos de cooperación para introducir reglas y dinámicas del voleibol. La metodología se centró en el aprendizaje colaborativo y el juego limpio.
Participaron niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la comunidad, entre ellos estudiantes del Colegio República Bolivariana de Venezuela IED, población migrante venezolana y algunos jóvenes desescolarizados. La participación fue activa y motivada.

- Encuentro 2 – 26 de septiembre 2025: Sesión técnica

En este encuentro se fortalecieron habilidades motrices y fundamentos iniciales del voleibol con el fin de promover la convivencia pacífica y la integración comunitaria.
Se trabajaron ejercicios de saque bajo, desplazamientos en cancha y rondas de mini-voleibol en equipos mixtos. La metodología priorizó la inclusión, integrando a participantes de distintas edades y trayectorias escolares. Participaron estudiantes del colegio, niños y niñas migrantes de Venezuela y jóvenes de la comunidad. Se evidenció encuentros deportivos, aunar esfuerzos en recursos y la convocatoria de los adolescentes y jóvenes.

El proceso de formación en voleibol desarrollado en el Parque Oscar consolidó un espacio seguro, formativo y protector para niños, niñas, adolescentes y jóvenes del sector, fortaleciendo su participación activa y el uso positivo del tiempo libre. A través de encuentros semanales, el voleibol se convirtió en un medio para promover hábitos de vida saludable, mejorar la condición física y fomentar habilidades socioemocionales como la cooperación, el respeto mutuo y la comunicación asertiva. Este fortalecimiento individual y grupal permitió que los participantes reconocieran el parque como un entorno seguro y confiable para su desarrollo.

Asimismo, el proceso generó importantes avances en cohesión comunitaria e integración intercultural, especialmente entre estudiantes del Colegio República Bolivariana de Venezuela IED, población migrante venezolana y jóvenes desescolarizados que habitan el sector. La metodología implementada, basada en equipos mixtos y roles colaborativos, promovió la interacción positiva entre participantes de diversas edades, trayectorias y procedencias, aportando a la reducción de tensiones y al fortalecimiento del sentido de pertenencia territorial. De esta manera, el voleibol funcionó como un puente para el encuentro intergeneracional y la convivencia pacífica.

Se identificaron liderazgos del **CRBV IED** en el grado 11, quienes, desde su interés en el voleibol, se asociaron con jóvenes pertenecientes a la ACJ como un factor protector y mitigador de los riesgos estructurales del entorno.

En términos pedagógicos, el proceso formativo permitió mejorar de forma progresiva las habilidades técnicas de los participantes, quienes adquirieron destrezas básicas como pases, recepciones, saques y desplazamientos en cancha. Al mismo tiempo, se fortaleció la

interés por mejorar la técnica y mantener el espacio como punto de encuentro seguro.

- **Encuentro 3 – 3 de octubre 2025: Circuito lúdico-técnico**

El objetivo fue vincular la práctica deportiva con el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y el cuidado del entorno, Esto fue facilitado a través de juegos de integración intergeneracional donde se fortaleció el trabajo cooperativo.

Se dispuso un circuito de estaciones con actividades de precisión, control dirigido, bloqueo básico y coordinación, utilizando la lúdica como recurso pedagógico para facilitar el aprendizaje del voleibol.

Participaron niños, niñas y adolescentes, incluyendo población migrante venezolana y estudiantes del Colegio República Bolivariana de Venezuela. La participación fue dinámica y con alto nivel de interacción positiva.

- **Encuentro 4 – 17 de octubre 2025: Jornada formativa**

Esta sesión se orientó a fomentar el respeto por las normas, la comunicación asertiva y el trabajo colaborativo a través del voleibol.

Se realizaron ejercicios de pase en pareja, rotación en cancha, práctica de jugadas sencillas y mini partidos supervisados, priorizando el juego limpio y la resolución pacífica de desacuerdos.

Participaron estudiantes, jóvenes desescolarizados y población infantil migrante. La participación fue activa y se destacó un ambiente de respeto y cooperación.

- **Encuentro 5 – 24 de octubre 2025: Sesión deportiva**

El encuentro buscó promover la ocupación positiva del tiempo libre y la permanencia en espacios seguros mediante la práctica del voleibol.

Se realizaron actividades de calentamiento, prácticas de saque superior e inferior, rondas de control en equipo y ejercicios de coordinación grupal. También se incorporó un breve diálogo sobre autocuidado y cuidado del entorno. Participaron estudiantes, niñas y niños migrantes de Venezuela y jóvenes no comprensión de normas, estrategias de juego y actitudes propias del deporte, potenciando la disciplina, la constancia y la responsabilidad. Estas competencias deportivas se integraron a una perspectiva de educación integral donde el deporte opera como una herramienta para el desarrollo socioemocional y la prevención de riesgos.

Finalmente, el proceso dejó como logro significativo la recuperación y apropiación positiva del Parque Oscar como un escenario protector, donde la comunidad reconoce el deporte como una alternativa para la prevención de violencias, la promoción del autocuidado y la construcción de relaciones respetuosas. La continuidad y aceptación del proceso formativo reafirmaron el interés comunitario por sostener actividades deportivas que contribuyan al bienestar colectivo, consolidando un espacio que hoy integra formación, convivencia y oportunidades de encuentro para la niñez y la juventud del territorio.

Un logro destacable del proceso fue la articulación interinstitucional con entidades como la Subdirección Local de Integración Social (SDIS), el Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) y la Alcaldía Local de Los Mártires, lo cual permitió complementar las actividades formativas con acciones de acompañamiento, oferta institucional y apoyo logístico y comunitario. Esta articulación fortaleció la sostenibilidad del proceso, amplió el alcance de las actividades y consolidó una red de apoyo que favorece la protección de la niñez y la juventud en el territorio.

escolarizados. La asistencia fue constante y con alto interés por continuar el proceso formativo. - **Encuentro 6– 31 de octubre 2025:** Para cerrar el ciclo, se realizó un festival formativo de voleibol donde se integraron ejercicios técnicos, juegos de cooperación y partidos amistosos. La metodología combinó práctica técnica con dinámicas recreativas que favorecieron la integración y la construcción de vínculos entre participantes. - **Encuentro 7 - 7 de noviembre de 2025** Se generó un último encuentro de empalme de la formadora de tiempo de juego con el equipo que continuará practicando en el parque Oscar.	

Actividad Intermedia	Festival de la Juventud- tuvo como objetivo potenciar el ejercicio de apropiación y diálogo con la dinámica social del Parque Oscar (Parque Santa Fe III Urbanización) mediante la disposición de oferta de experiencias lúdicas, culturales y deportivas en clave de prevención de violencias y promoción de prácticas de cuidado y autocuidado a partir de la articulación intersectorial.
Evidencia y actas:	Evidencias Fotográficas Actividad intermedia hito 1 Actividad Intermedia
Inicio 17- 10- 2025 **Final** 17-10-2025	**Lugar**: Parque Oscar

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
Uno de los propósitos fue consolidar un proceso de articulación interinstitucional con la Casa de Juventud, la Subred Centro Oriente, el IDRD, la SDIS y la Alcaldía Local de Los Mártires, lo que facilitó llevar a cabo una actividad de mediano impacto en el parque Óscar dirigida a los adolescentes y jóvenes que convergen en el territorio, con el fin de fomentar la participación comunitaria, la integración social y el acceso a espacios culturales, deportivos y recreativos.	Se logró un avance importante en la articulación interinstitucional con el IDRD, la Subred Centro Oriente y la Secretaría Distrital de Integración Social (SDIS), lo que permitió consolidar la planeación de los encuentros deportivos y culturales en el Parque Óscar. Este trabajo conjunto facilitó la gestión de recursos, el acceso a escenarios adecuados y la vinculación de diferentes sectores de la comunidad, fortaleciendo así la oferta de actividades orientadas a promover el bienestar, la

Durante la implementación de la estrategia comunitaria se desarrolló el Festival Lúdico y Deportivo Juvenil en el Parque Oscar el día 17 de octubre de 2025, una jornada recreativa orientada a fortalecer los factores protectores del entorno mediante actividades culturales, deportivas y pedagógicas. Esta intervención se articuló con el propósito de promover prácticas de cuidado, autocuidado y convivencia, además de incentivar el uso positivo del tiempo libre entre las infancias y juventudes del barrio Santa Fe.

El objetivo central de la actividad consistió en consolidar procesos comunitarios que fortalecieran el sentido de pertenencia hacia el Parque Oscar, así como fomentar la gestión autónoma y colaborativa del espacio público. Para ello, se integró la oferta interinstitucional en torno a la prevención de violencias, la promoción de hábitos saludables y la construcción de capacidades socioemocionales.

La jornada incluyó diversas acciones como dinámicas lúdicas, sensibilizaciones pedagógicas, actividades recreativas previas a la práctica de voleibol y una presentación cultural. Además, se desarrollaron espacios educativos sobre autocuidado, bienestar emocional, prevención del consumo de sustancias psicoactivas, higiene, salud y promoción de derechos, culminando con la proyección de la película Intensamente como recurso para fortalecer habilidades socioemocionales. Estas metodologías se llevaron a cabo con un enfoque participativo y formativo.

Participaron niñas, niños, adolescentes y jóvenes del grupo de interés de voleibol del Colegio República Bolivariana de Venezuela junto con infancias del barrio Santa Fe. También hicieron presencia actores institucionales como el IDRD, SDIS, la Subred Centro Oriente, la Secretaría Distrital de la Mujer, la FUGA y el Colectivo Manigua, quienes dinamizaron actividades recreativas, culturales y preventivas. La comunidad mostró una participación activa y receptiva, interactuando de manera constante en las dinámicas propuestas y fortaleciendo los lazos comunitarios y la participación y la integración social de niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

La realización del Festival Lúdico y Deportivo permitió evidenciar importantes logros en la comunidad participante, reflejados en cambios positivos en las actitudes, comportamientos y formas de relacionamiento entre niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Se observó una mayor disposición al trabajo colaborativo, al diálogo y a la resolución pacífica de situaciones cotidianas, lo que fortaleció sus vínculos y su sentido de pertenencia hacia el Parque Oscar. Asimismo, se destacaron avances en la convivencia y la participación activa, especialmente en la organización espontánea de juegos, la toma de decisiones colectivas y el liderazgo asumido por algunos jóvenes (grupo de voleibol de grado once del CRBV) en la coordinación de actividades deportivas . La presencia articulada de los actores institucionales reforzó los factores protectores del entorno escolar y comunitario, favoreciendo la apropiación segura del espacio público y consolidando redes de apoyo que incrementaron la cohesión social, el cuidado mutuo y el reconocimiento del parque como un lugar de encuentro, bienestar y aprendizaje compartido.

apropiación del Parque Oscar como un espacio seguro, educativo y de encuentro colectivo.	
Evento Hito	Festival deportivo y artístico “Atendamos a Oscar”. El Festival deportivo y artístico *“Atendamos a Óscar”*tuvo como propósito generar un espacio de encuentro comunitario que promoviera la integración social, el bienestar y la sana convivencia a través del deporte y las expresiones artísticas. Buscó fortalecer los vínculos entre la comunidad educativa, las familias y el territorio, resaltando la importancia de la participación ciudadana y la apropiación del parque Óscar como un escenario de inclusión, recreación y cultura.
Evidencia y actas:	Evento Hito 1 Evento hito
Inicio Octubre 2025 **Final** Octubre 2025	**Lugar**: Parque Oscar

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
Se desarrolló el hito 1. El día 13 de Noviembre de 2025.El Festival Comunitario, Deportivo y Artístico “Una curita para el Parque Óscar”, una jornada integral que combinó actividades deportivas, expresiones artísticas y acciones de urbanismo táctico orientadas a promover la convivencia, la corresponsabilidad y el uso seguro del espacio público. La actividad buscó fortalecer el ecosistema protector del entorno escolar, promoviendo prácticas incluyentes y seguras en el Parque Óscar mediante el deporte, el arte, la gestión ambiental y la participación	La actividad permitió observar cambios positivos en el comportamiento y las actitudes de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, Al inició del proceso los adolescentes y jóvenes, jugaban de forma independiente sin incluir a los niños y niñas más pequeñas. Posterior a los diferentes ejercicios desarrollados, lograron integrar de forma empática favoreciendo la participación conjunta y el fortalecimiento de los vínculos entre los grupos etarios.

intersectorial. Al integrar diversas entidades, familias, estudiantes y comunidad, se reforzaron factores protectores como el sentido de pertenencia, la apropiación colectiva del parque, la prevención de violencias y la activación de redes de cuidado.

La jornada se desarrolló entre las 8:00 a.m. y la 1:30 p.m., iniciando con una acción de limpieza y embellecimiento liderada por Ciudadanos Infractores, quienes realizaron retiro de residuos y adecuación del mobiliario —una intervención pedagógica que promovió la corresponsabilidad y el cuidado territorial.

Posteriormente se presentaron expresiones artísticas, incluyendo la muestra de danza del Colegio República Bolivariana de Venezuela, resaltando la identidad del barrio y la participación estudiantil.

De forma simultánea se llevó a cabo un encuentro deportivo de voleibol con equipos mixtos de niñas, niños, adolescentes, jóvenes y miembros de la comunidad. Esta actividad consolidó habilidades socioemocionales trabajadas previamente, como el trabajo en equipo, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos.

En paralelo se desarrolló la estrategia “Atendamos a Óscar”, una intervención de urbanismo táctico focalizada en mitigar el punto crítico de basuras mediante limpieza comunitaria, embellecimiento y recuperación simbólica del parque. Esta acción fue acompañada por un show de clown, que generó un ambiente lúdico y favoreció el encuentro intergeneracional con niñas, niños, familias, jóvenes y adultos mayores en riesgo de habitabilidad en calle.

A su vez, la ONG Manigua realizó acciones de revitalización ambiental, interviniendo zonas verdes y apoyando la resignificación del espacio como entorno protector.
La jornada incluyó un espacio de BibloRed, con actividades de lectura y exploración cultural en el parque, y ejercicios de sensibilización por parte de la Secretaría de la Mujer, enfocados en prevención de violencias basadas en género.
Finalmente, la Subred Centro Oriente adelantó procesos de prevención en salud ambiental y

Los jóvenes demostraron mayor disposición al trabajo colaborativo, la comunicación asertiva y el respeto durante las dinámicas deportivas y artísticas. Los grupos participantes aplicaron de manera práctica habilidades socioemocionales desarrolladas en procesos previos, evidenciando mayor autorregulación, empatía y apertura al diálogo. De igual manera, la participación de familias, vecinos y actores institucionales generó un ambiente de confianza que favoreció relaciones más cercanas y la construcción de vínculos solidarios en torno al cuidado del parque.

En términos de convivencia y participación comunitaria, el festival consolidó un espacio de encuentro seguro donde convergieron estudiantes, ciudadanía infractora, colectivos culturales y entidades distritales. Las actividades deportivas, artísticas y ambientales facilitaron la interacción respetuosa entre grupos poco conectados (Población migrante de los pagadiarios, población infractora, comunidad comercial), disminuyendo tensiones y fortaleciendo la corresponsabilidad sobre el uso positivo del entorno. Este ejercicio también impulsó el liderazgo juvenil, especialmente visible en la disposición de los estudiantes para orientar actividades, integrarse en equipos mixtos y representar a sus instituciones desde el arte y el deporte.

La jornada contribuyó significativamente a la apropiación del Parque Óscar como un espacio protector. El proceso de limpieza, embellecimiento y urbanismo táctico revitalizó el lugar y transformó su percepción entre la comunidad, generando sentido de pertenencia y promoviendo su uso con fines pedagógicos, recreativos y culturales. La articulación intersectorial —incluyendo SDIS, Subred Centro Oriente, Secretaría de la Mujer, IDRD y la Alcaldía Local— fortaleció factores protectores al ampliar la oferta institucional, mostrar presencia activa en el territorio y generar oportunidades de cuidado colectivo. Como resultado, se afianzó un tejido social más cohesionado, capaz de sostener

consumo de SPA, dirigidos a estudiantes, familias y comunidad. Participaron 71 estudiantes del Colegio República Bolivariana de Venezuela, tanto del grupo Ciempiés (28) como del proceso formativo de voleibol (43), quienes demostraron alta participación, apropiación del espacio y aplicación de habilidades socioemocionales aprendidas. La actividad contó con una amplia articulación intersectorial, destacando la presencia de SDIS, Secretaría de la Mujer, SDSCJ, Subred Centro Oriente, IDRD, Alcaldía Local de Los Mártires, gestores ambientales, ONG Manigua y el equipo FTDJ, entre otros actores institucionales.	prácticas de convivencia, participación y cuidado ambiental en el largo plazo.

Galería Fotográfica del Hito 1



13.11.2025- Parque Oscar - Colegio Republica Bolivariana de Venezuela - Revitalización zona verde



13.11.2025- Parque Oscar - Colegio Republica Bolivariana de Venezuela - - Embellecimiento



13.11.2025- Parque Oscar - Colegio Republica Bolivariana de Venezuela -Encuentro de Voleibol



13.11.2025- Parque Oscar - Colegio Republica Bolivariana de Venezuela - - Embellecimiento



13.11.2025- Parque Oscar - Colegio Republica Bolivariana de Venezuela -Encuentro de Voleibol



13.11.2025- Parque Oscar - Colegio Republica Bolivariana de Venezuela - Presentación Artística

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2	Chocolatada por la salud ambiental y mental del entorno escolar
LÍNEA DE ACCIÓN:	Participación Comunitaria

CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Arte y cultura**	
FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:	**Factor de riesgo** La contaminación referida a la disposición inadecuada de residuos sólidos provenientes del uso residencial y de la industria de alimentos, cercana a las plazas de mercado y pescaderías. La zona está ligada a violencias por razones de género, agresiones a la comunidad educativa, principalmente docentes y violencias que emergen en el entorno familiar pero se manifiestan en el territorio.	**Factor Protector** Estrategia Ciempiés alianza entre la Secretaría de Educación del Distrito SED y Secretaría Distrital de Movilidad. Comunidad educativa con participación activa. Subdirección local de Integración social.
Actividades de Formación	Brindar herramientas pedagógicas y formativas que fortalezcan las habilidades socioemocionales de niñas, niños y adolescentes, con énfasis en la comunicación asertiva, mediante procesos de formación en elementos artísticos que favorezcan la restauración de vínculos entre la comunidad educativa y el territorio, a través de espacios de diálogo y participación.	
Evidencia y actas:	Actas formación en Sketch Formaciones hito 2	
Inicio Octubre 2025 **Final** Noviembre 2025	**Lugar**: Esquina de la cra 25 y alrededores del colegio República de Venezuela sede B.	

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
A través del proceso de articulación con el Proyecto Ciempiés (Infancias de la Sede B del CRBV IED) y su vinculación diaria con el territorio; se consolidaron una serie de sketch musicales (Escenas de corta duración) en los cuales se representaron las formas de leer y narrar el territorio de los y las estudiantes que hacen parte de este ejercicio. De acuerdo al anterior contexto, las formaciones tuvieron el objetivo de promover la apropiación del	Se logró consolidar un grupo base de trabajo y de creación cuya representación la hacen infancias que recorren a diario el entorno escolar priorizado - EEP 39- Samper Mendoza. Con el ejercicio se logra fortalecer la noción de que el Proyecto ciempiés es la representación de las infancias de Los Mártires, de quienes incluso no están escolarizados.

territorio y el fortalecimiento de la movilidad segura de niñas y niños mediante la estrategia Ciempiés, el cual fomenta el recorrido y la mirada comprometida desde el colegio hacia su entorno cercano, generando prácticas responsables, vínculos comunitarios y sentido de pertenencia. Se desarrollaron 6 encuentros, discriminadas a continuación: - Encuentro 1. 23 de septiembre- Alistamiento, reconocimiento del camino de ciempiés. - Encuentro 2. 30 de septiembre Construcción primeros ritmos caminando - Encuentro 3. 17 de octubre Construcción de estrofas - Encuentro 4. 24 de octubre Construcción de estrofas - Encuentro 5. 05 de noviembre Construcción de estrofas - Encuentro 6.05 de noviembre Construcción de estrofas Durante el proceso se facilitó la construcción de estrofas, frases y ritmos, se fomentaron habilidades socioemocionales como la capacidad de agencia ligada a la construcción de prácticas de cuidado. Las niñas y los niños, reconocieron su entorno desde una mirada crítica, identificaron lo que no les gusta de su barrio, traducido en riesgos por manejo inadecuado de basuras y dificultades por invasión del espacio público. A su vez alzaron su voz con liderazgo a través del recital de estrofas de canciones construidas colectivamente.	Se fortalecen prácticas de reconocimiento del espacio público, la mirada comprometida de los niños y niñas sobre los riesgos que identifican a su paso. De otro modo se afianzan y visibilizan capacidades ciudadanas que fomenta el proyecto de movilidad, favoreciendo la confianza de las familias y la comunidad educativa en el desarrollo de una movilidad más protectora e inclusiva. Los y las estudiantes del Proyecto Ciempiés exploran sus habilidades y pensamiento creativo, logran construir cerca de cuatro estrofas y ritmos que comunican y describen las características del territorio referidas a zonas de intervención de la iniciativa comunitaria. En ese sentido, la visibilización del Proyecto ciempiés mediante los ejercicios de creación incidió en el mejoramiento y en la atención sobre el Parque Oscar en el barrio Santa Fe.
Actividad Intermedia	Movilizándonos Juntos: Corresponde a un proceso de acercamiento con la comunidad vecinal, educativa y comercial con el fin de potenciar prácticas de buen trato y fortalecer la convocatoria de los actores territoriales al evento hito proyectado para el 27 de noviembre, relacionado a la salud mental y ambiental del territorio.
Evidencia y actas:	Evidencias Fotográficas Actividad intermedia Hito 2 Actividad Intermedia
Inicio 06 de noviembre 2025 **Final** 06 de noviembre 2025	**Lugar**: Esquina de la cra 25 y alrededores del colegio República de Venezuela sede B.

¿Qué se realizó?	**¿Qué se logró?**
El día 06 de noviembre se realizó una jornada de comunicación con la comunidad vecinal, educativa y comercial del barrio Samper Mendoza alrededor de la promoción de prácticas de buen trato y de cuidado. La actividad intermedia se denominó “Movilizándonos Juntos”, una jornada lúdica y pedagógica orientada a fortalecer los factores protectores del entorno escolar. Esta intervención se centró en promover la prevención de violencias y el manejo adecuado de residuos sólidos, integrando dinámicas participativas que facilitaron la reflexión colectiva y la corresponsabilidad entre estudiantes, familias y actores del territorio. El objetivo principal de la actividad fue sensibilizar a la comunidad educativa y al entorno comercial sobre la importancia de construir ambientes seguros, respetuosos y sostenibles. Para ello, se empleó un show Clown como herramienta pedagógica, aprovechando el humor, la interacción directa y el lenguaje corporal para transmitir mensajes clave relacionados con la convivencia, la resolución pacífica de conflictos y el cuidado del espacio público. El uso de esta metodología permitió generar un ambiente cercano, dinámico y accesible para públicos de diferentes edades y roles. Durante la jornada se llevaron a cabo diversas acciones, entre ellas la bienvenida y orientación inicial por parte del equipo de Entornos Escolares Inspiradores, seguida de la presentación del show Clown. Los artistas incorporaron escenas que abordaban situaciones cotidianas de conflicto, invitando a reconocer señales de alerta, a buscar apoyo oportuno y a valorar el respeto mutuo dentro y fuera del colegio. Asimismo, se integraron mensajes pedagógicos sobre la separación adecuada de residuos, el uso responsable del territorio y la importancia de mantener entornos limpios y ordenados. La actividad tuvo una duración aproximada de una hora, desarrollada mediante dinámicas lúdicas, diálogo con el público y ejercicios de sensibilización. De manera complementaria, la Subred Integrada de Servicios de Salud Centro Oriente adelantó un espacio	Algunos logros son: Se consolidó la alianza con el proyecto Ciempiés, se crearon dispositivos comunicativos que dan evidencia de la presencia de la escuela por el territorio y en clave de marcación de caminos seguros, ejemplo el Fanzine, canción de ciempiés (atentos, atentas que aquí viene ciempiés, que ya conoce el barrio al derecho y al revés) Se posicionó el mensaje de priorizar el entorno escolar para implementar prácticas de buen trato y de cuidado. Se hizo énfasis en garantizar acciones y comprensiones sobre el respeto y valoración de la comunidad educativa, sobre la prevención de actos de violencia hacia el personal de la escuela. Así mismo , se fortalece la noción de la pedagogía del afecto al interior de la diversidad de familias. Se fortaleció la convocatoria de comunidad vecinal, sector comercial y familias.

de conversación dirigido a padres de familia y comerciantes del sector. Este espacio buscó fortalecer su rol como actores protectores, socializando recomendaciones para mejorar hábitos de convivencia y promover la seguridad emocional y física de niñas, niños y adolescentes. En cuanto a la población participante, se contó con la presencia de estudiantes del Grupo de Interés Ciempiés del Colegio República Bolivariana de Venezuela sede B, ocho padres de familia y actores comerciales del entorno inmediato.	

Evento Hito	**Chocolatada por la salud ambiental y mental del entorno escolar de la Sede B de la IED República Bolivariana de Venezuela.** Esta acción hito fue el resultado de un proceso de fortalecimiento de los lazos de confianza con la comunidad comercial y vecinal que circundaba la Sede B, con el propósito de reconocer la inadecuada gestión de la esquina de la Cra. 25 y la disposición incorrecta de residuos. El encuentro ciudadano se convirtió en una oportunidad para reconocer e identificar los diferentes conflictos y las habilidades existentes para gestionar aspectos relacionados con la salud ambiental y la salud mental, mediante expresiones culturales como un *sketch* y una batucada; así como a través de apuestas pedagógicas de prevención y promoción de derechos vinculados a estas dimensiones. Durante la jornada también se llevó a cabo una intervención artística o de urbanismo táctico en la esquina de la Cra. 25 y se entregó un "fanzine", una revista de fácil distribución, sobre la dimensión territorio y escuela.
Evidencia y actas:	Evento Hito Evidencias fotográficas evento Hito 2
Inicio 27 noviembre de 2025 **Final** 27 noviembre de 2025	**Lugar**: Esquina de la cra 25 y alrededores del colegio República de Venezuela sede B.

¿Qué se realizó?	**¿Qué se logró?**

Se desarrolló la Chocolatada por el Cuidado y la Salud, una jornada recreativa y pedagógica orientada a promover prácticas de bienestar, convivencia y apropiación positiva del territorio alrededor del Colegio República Bolivariana de Venezuela IED – Sede B. Esta actividad se consolidó como un evento hito del proceso comunitario, integrando a estudiantes, familias, vecinos y actores institucionales del sector Samper Mendoza.

El objetivo general del evento hito fue restaurar vínculos entre la comunidad educativa y el territorio a través de espacios de diálogo y participación. A través de la actividad se buscó promover factores protectores como la participación comunitaria, el uso seguro y colectivo del espacio público, la reducción de riesgos ambientales.

Se llevó a cabo una toma artística y de embellecimiento en la esquina de la carrera 25, donde estudiantes, docentes y vecinos participaron en actividades de pintura, intervención de fachadas y acciones de sensibilización ambiental, promoviendo la gestión adecuada de residuos y el uso seguro del espacio público.

De manera paralela, la comunidad accedió a una oferta de servicios de salud y bienestar, que incluyó vacunación y acompañamiento psicojurídico de la Secretaría Distrital de la Mujer. El componente pedagógico estuvo acompañado por una presentación de clown, que mediante el humor facilitó reflexiones sobre el autocuidado, la convivencia y el cuidado del ambiente.

Se finalizó con un sketch formativo realizado por niñas y niños del proceso Ciempiés, quienes compartieron mensajes sobre convivencia, respeto y protección del entorno a través de una batucada.

La jornada cerró con un espacio de integración comunitaria mediante la chocolatada, favoreciendo la conversación, la escucha y el fortalecimiento del tejido social entre estudiantes, familias y comerciantes del sector.

Participaron 54 niñas y niños del proyecto Ciempiés acompañados por 2 directivas docentes y 6 docentes de la Sede B; Se contó con el apoyo de un grupo personas del programa de infractores, Se sumaron organizaciones

La Chocolatada por el Cuidado y la Salud permitió fortalecer significativamente los vínculos entre la comunidad educativa y los vecinos del entorno inmediato del colegio. Se evidenció un aumento en la participación activa de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, quienes asumieron un rol protagónico en las actividades artísticas, pedagógicas y de embellecimiento del espacio público. Este involucramiento favoreció actitudes de corresponsabilidad, colaboración y apropiación positiva del entorno, especialmente en la zona intervenida de la carrera 25.

La sensibilización facilitó el acercamiento a la comunidad del sector comercial, actividad que recogió sus voces en compromiso con el cuidado de los niños y las niñas.

Mensajes como: “tomar consciencia que estamos cerca de un colegio, debemos educar a los niños desde el ejemplo” Milcar 34 años.

“Podemos sacar la basura los días que corresponde” Ligia Moya, 54 años

“Dejar libre las vías para el tránsito de todos” Diego, 42 años.

“Ser respetuoso en el lenguaje” Andrés 20 años.

“Brindarles amor, darles confianza” Wendy 25 años.

La jornada contribuyó al fortalecimiento de factores protectores relacionados con la convivencia y el sentido de pertenencia territorial. Las dinámicas lúdicas, el sketch formativo y la presentación de la batucada generaron un ambiente de confianza y cuidado colectivo, lo que facilitó la reflexión sobre la importancia del respeto, el buen trato, la salud mental y el manejo adecuado de los residuos. Estas experiencias promovieron comportamientos más solidarios entre los

e instituciones aliadas como la ONG Manigua Viva, la Subred Centro Oriente, la Policía Comunitaria, la Alcaldía Local y la Secretaría de la Mujer, cuyos equipos fortalecieron la oferta de servicios y el acompañamiento durante toda la actividad y se sensibilizaron alrededor de 30 personas pertenecientes al sector comercial.	estudiantes y una mayor sensibilidad frente al impacto del ambiente en su bienestar.

Galería Fotográfica del Hito 2



06.11.2025- Entorno- Colegio República Bolivariana de Venezuela- Movilizándonos Juntos



27.11.2025- Entorno- Colegio República Bolivariana de Venezuela- Embellecimiento Jornada Chocolatada



27.11.2025- Entorno- Colegio República Bolivariana de Venezuela- Sensibilización manejo de residuos Jornada Chocolatada



27.11.2025- Entorno- Colegio República Bolivariana de Venezuela- Presentación Batucada Jornada Chocolatada



27.11.2025- Entorno- Colegio República Bolivariana de Venezuela- Camino Ciempiés Jornada Chocolatada



27.11.2025- Entorno- Colegio República Bolivariana de Venezuela- Articulación Institucional en sensibilización barrial Jornada Chocolatada

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 3	Esquinas del cuidado y protección	
LÍNEA DE ACCIÓN:	Mejoramiento del Espacio Público	
CATEGORÍA INSPIRADORA:	**Accesibilidad sin barreras**	
FACTOR DE RIESGO Y PROTECTOR PRIORIZADO:	**Factor de riesgo** El deterioro de la malla vial y andenes en el entorno más próximo a las sedes de las IED; así como la falta de señalética que indique la presencia de comunidades educativas genera, simbólicamente Parques zonales como el Oscar y Santa fe están deteriorados por la disposición inadecuada de basuras en esquinas específicas, disposición de excretas y mal estado de zonas verdes.	**Factor Protector** El colectivo Ambiental Manigua se une a la articulación de acciones de intervención.
Actividades de Formación	En los espacios formativos se busco Impulsar la gestión ambiental con acciones pedagógicas y artísticas que resignifiquen el uso de espacios públicos, para fomentar la autoconciencia, el liderazgo y el goce efectivo de los derechos de las niñas, niños y adolescentes.	
Evidencia y actas:	Evidencias fotografica formaciones hito 3 Formaciones	
Inicio 18 Septiembre 2025 **Final** 20 Noviembre 2025	**Lugar**: Colegio República de Venezuela sede A, Parque Oscar	

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
Se desarrollaron dos líneas de formación. La primera fue una articulación entre el colectivo Manigua y el programa PRAE del Colegio República Bolivariana de Venezuela (cinco sesiones: 18-09-25 al 03 de octubre) sobre manejo de residuos y la segunda una formación en Stencil con un grupo de estudiantes de grado once del CRBV (Dos sesiones	Se consolidó la oportunidad de un trabajo colaborativo entre actores comunitarios y escolares que permite generar estrategias sostenibles de educación ambiental (docentes PRAE CRBV-Colectivo Manigua).

14-11-2025) sobre apropiación del espacio mediante el arte.

En la primera Línea ONG Manigua, el taller tuvo como propósito fortalecer el liderazgo juvenil y la conciencia ambiental, promoviendo en los estudiantes habilidades para la identificación de prácticas responsables en el manejo de residuos sólidos. De esta manera, la actividad contribuyó al fortalecimiento de factores protectores como el cuidado del entorno, la participación, la corresponsabilidad y el reconocimiento del espacio escolar como territorio común.

La jornada se desarrolló mediante una metodología pedagógica participativa, en la que los facilitadores del colectivo Manigua implementaron dinámicas de diálogo, ejercicios prácticos y reflexiones guiadas.

La actividad tuvo una duración aproximada de dos horas por grupo, manteniendo un enfoque pedagógico basado en el aprendizaje significativo y la construcción colectiva de propuestas.

Participaron estudiantes de diferentes grados, incluyendo integrantes del comité ambiental, niños y niñas de inclusión y otros grupos institucionales vinculados a procesos de formación ambiental (total:100 NNA). La asistencia evidenció alto interés, participación activa y apropiación de los contenidos, reflejada en preguntas, aportes y disposición para iniciar acciones de reciclaje, embellecimiento y sostenibilidad en el colegio.

Paralelamente, se desarrolló un proceso formativo con estudiantes del Colegio República Bolivariana de Venezuela, sede A. La actividad consistió en un proceso formativo de STENCIL liderado por una artista comunitaria de la localidad, con el propósito de promover acciones de embellecimiento del espacio, incentivar el cuidado ambiental y sensibilizar frente a la prevención del acoso callejero.

El objetivo principal de esta intervención artística fue fomentar en los estudiantes la apropiación positiva de su entorno y el reconocimiento de su rol

En esta misma línea, se fortalecieron las capacidades pedagógicas del programa PRAE al integrar la experiencia comunitaria del colectivo Manigua en los procesos formativos.

El proceso formativo permitió fortalecer significativamente la conciencia ambiental de los estudiantes, quienes demostraron mayor comprensión sobre la importancia del manejo adecuado de los residuos sólidos y su impacto en el entorno escolar y comunitario. A través de las dinámicas participativas, los grupos desarrollaron actitudes más responsables frente a la separación en la fuente y la disposición correcta de los desechos, evidenciando cambios positivos en sus comportamientos cotidianos.

Como parte de los aprendizajes alcanzados, los estudiantes también adquirieron herramientas ciudadanas como el uso del derecho de petición, comprendiendo su función y utilidad para gestionar mejoras en su entorno, exigir el adecuado manejo de residuos y promover acciones institucionales que fortalezcan el bienestar colectivo. Este conocimiento potenció su capacidad para incidir de manera informada y responsable en la protección del espacio público.

El taller de stencil permitió fortalecer en los estudiantes un sentido de apropiación positiva del entorno escolar y comunitario, evidenciado en su participación activa y en la elaboración de mensajes orientados al cuidado ambiental y la prevención del acoso callejero. Se logró que los participantes desarrollaran habilidades artísticas y expresivas, así como capacidades de trabajo colaborativo y reflexión crítica sobre las problemáticas del territorio. La intervención final en el espacio físico contribuyó al embellecimiento del entorno y generó un impacto visual que refuerza los factores protectores, promoviendo comportamientos de respeto, convivencia y corresponsabilidad frente al espacio público. Asimismo, se consolidó un proceso pedagógico que motivó a los estudiantes a reconocerse como agentes de cambio dentro de su comunidad.

como agentes protectores del espacio público, fortaleciendo así comportamientos de autocuidado, convivencia y participación responsable. La propuesta se vinculó directamente con los factores protectores del entorno al favorecer la expresión creativa, el trabajo colaborativo y la reflexión sobre problemáticas del barrio desde un enfoque preventivo. Cada una de las jornadas tuvo una duración de dos horas y se implementó una metodología práctica y participativa. La artista comunitaria orientó a los estudiantes en la elaboración de plantillas, selección de mensajes y aplicación de las técnicas de stencil. Estas actividades permitieron vincular el arte urbano con procesos de sensibilización, generando un espacio pedagógico donde se combinaron la expresión gráfica, la comunicación visual y el diálogo sobre la importancia de transformar su entorno de manera positiva. La población participante estuvo conformada por un grupo de estudiantes de la sede A (20 Estudiantes), quienes mostraron un alto nivel de interés, creatividad y disposición para aprender y aplicar la técnica. Su participación fue activa tanto en el diseño como en la intervención final.	

Actividad Intermedia	**Actividad Intermedia :Jornada de embellecimiento Parque Oscar y recorridos de memoria .** Recuperación de puntos de acumulación de basuras y embellecimiento de equipamientos a través de la acción colectiva y el trabajo comunitario. Ejercicios ambientales huerta fortaleza
Evidencia y actas:	Actividad Intermedia Evidencias Fotográficas Actividad Intermedia
Inicio Octubre 2025 **Final** Noviembre 2025	**Lugar**:Parque Oscar, Entorno Barrio Santafe.

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?

En el marco de PICME se logró generar una articulación intersectorial orientada a concentrar acciones en la recuperación del parque Óscar. Entidades como la UAESP, el IDRD, la SDIS y la Secretaría de Salud trabajan de manera conjunta en la planeación y ejecución de estrategias que promueven el adecuado uso del espacio público, el fortalecimiento de la convivencia comunitaria y la promoción de la salud y el bienestar. En esta línea de acción, se establecieron dos categorías de trabajo. Una enmarcada en la apropiación desde el embellecimiento de los espacios, llevadas a cabo desde una jornada de embellecimiento y otra apropiación desde el fortalecimiento de la identidad territorial, llevadas a cabo desde un recorrido territorial destinado a 3 grupos del colegio República Bolivariana de Venezuela. En el mes de octubre se llevó a cabo la jornada de embellecimiento del Parque Óscar, orientada a la promoción del arte comunitario y la gestión ambiental como herramientas para fortalecer los factores protectores del entorno. La actividad combinó intervenciones artísticas y acciones de limpieza y cuidado del espacio público, con el propósito de fomentar sentido de pertenencia, convivencia y corresponsabilidad en la comunidad. El objetivo principal de la jornada fue incentivar en los niños, niñas y jóvenes el reconocimiento del parque como un espacio seguro, acogedor y protegido, promoviendo actitudes de cuidado, participación y uso responsable del entorno. Esta iniciativa fortaleció los factores protectores al generar prácticas colectivas de embellecimiento, impulsar la expresión creativa	La jornada de embellecimiento del Parque Óscar permitió fortalecer significativamente el sentido de pertenencia y la corresponsabilidad de los niños, niñas, jóvenes y residentes del sector, quienes participaron activamente en las intervenciones artístico–ambientales. A través de la pintura de mobiliario urbano, las dinámicas creativas y las acciones de limpieza, la comunidad desarrolló prácticas concretas de cuidado del espacio público y se reconoció el parque como un camino donde transitan las niñas y los niños. Asimismo, la metodología participativa favoreció el trabajo colaborativo, estimuló la reflexión sobre la gestión adecuada de residuos y promovió habilidades socioemocionales relacionadas con la convivencia, el respeto y el uso responsable del entorno. Las tres jornadas de reconocimiento, memoria y patrimonio permitieron que los estudiantes del CRBV fortalecieran su comprensión del territorio, reconociendo el barrio Santa Fe como un espacio con historia, dinámicas sociales y procesos comunitarios significativos. A través de los recorridos, los participantes lograron identificar prácticas comunitarias que aportan al fortalecimiento del tejido social y la protección del entorno donde se movilizan cotidianamente. Otro logro relevante fue la vinculación práctica con la huerta La Fortaleza, donde los estudiantes participaron activamente en labores ambientales como siembra, cuidado de plantas y mantenimiento del espacio. Esta experiencia fortaleció su comprensión sobre la importancia de los huertos urbanos como estrategias de recuperación ambiental y protección comunitaria.

y estimular la reflexión sobre la importancia del ambiente y la convivencia. Durante la jornada se desarrollaron dinámicas artístico–ambientales, la pintura de andenes y sillas, recolección de residuos, y sensibilización sobre el manejo adecuado de basuras. La metodología empleada fue participativa y experiencial, permitiendo que los asistentes aprendieran mediante la práctica y el trabajo colaborativo. Se llevaron a cabo tres jornadas de recorrido de reconocimiento, memoria y patrimonio en el barrio Santa Fe entre la calle 20 con cra 17 , y las 22 d a con cra 19 (07 de noviembre, 19 de noviembre y 21 de noviembre 2025), con la participación de estudiantes del Colegio República Bolivariana de Venezuela. Estas actividades incluyeron un ejercicio práctico en la huerta comunitaria La Fortaleza, como experiencia de vinculación territorial, memoria barrial y transformación ambiental. El objetivo principal de estas jornadas fue promover en los estudiantes la comprensión del territorio como un espacio vivo, cargado de historia y dinámicas comunitarias, fortaleciendo factores protectores como el sentido de pertenencia, la participación activa y el reconocimiento de prácticas colectivas que aportan al cuidado del entorno. Asimismo, se buscó sensibilizarlos frente a iniciativas comunitarias que promueven el cuidado ambiental, la recuperación de espacios y la construcción de memoria colectiva. Cada recorrido tuvo una duración aproximada de dos horas y se desarrolló mediante una metodología pedagógica participativa y experiencial. Durante los desplazamientos por el barrio, los estudiantes conocieron hitos históricos, prácticas culturales y elementos	

arquitectónicos representativos del sector. Posteriormente, en la huerta La Fortaleza, realizaron actividades prácticas como siembra, mantenimiento de bancales y riego, acompañadas de explicaciones sobre la importancia de los huertos urbanos en la recuperación ambiental y la cohesión comunitaria. Estas dinámicas permitieron integrar el aprendizaje teórico con la experiencia directa en el territorio. La población participante estuvo conformada por aproximadamente 180 estudiantes de diferentes grados, quienes mostraron alto nivel de interés, curiosidad y disposición para aprender sobre la historia y las prácticas comunitarias del barrio. También se contó con la participación y acompañamiento del colectivo comunitario encargado de la huerta, quienes orientaron las actividades y compartieron relatos sobre la memoria y el proceso de recuperación del espacio.	

Evento Hito	**Actividad hito N°3 : Resignificación Esquina Dg 22 con 18 / Entorno Sede A CRBV IED** Recuperación de puntos de acumulación de basuras a través del arte urbano, con el fin de promover el reconocimiento y la visibilización de la comunidad educativa. De manera simultánea, se reforzará la orientación pedagógica del proceso
Evidencia y actas:	Evento Hito Evidencias Fotográficas evento hito 3
Inicio 20 Noviembre 2025 **Final** 20 Noviembre 2025	**Lugar**: Esquina Resignificación Esquina Dg 22 con **18** / Entorno Sede A CRBV IED

¿Qué se realizó?	¿Qué se logró?
El 20 de noviembre se desarrolló la Jornada de Resignificación de Espacios Seguros, una actividad	La jornada permitió fortalecer la apropiación comunitaria del espacio público, evidenciando un

comunitaria orientada a transformar un punto crítico del barrio Santa Fe en la Dg 22 con 18 mediante una intervención artística participativa. La actividad tomó como eje central la creación de un mural simbólico del Proyecto Ciempiés, concebido para fortalecer la corresponsabilidad ciudadana alrededor de la protección de niños, niñas y adolescentes.

El objetivo principal fue consolidar un espacio seguro y simbólicamente protector dentro del corredor que conecta el Parque Óscar con el Parque Santa Fe, involucrando a la comunidad y a diversos actores institucionales en la creación colectiva de un mural. Esta acción buscó fortalecer factores protectores del entorno escolar, promover la apropiación positiva del espacio público y generar conciencia sobre la importancia del cuidado del territorio para garantizar los derechos de las infancias.

A lo largo de la jornada se integraron los grupos participantes, especialmente niños, niñas y jóvenes de la Fundación Bosconia, quienes recibieron orientación artística y pedagógica para apoyar la composición del mural del Ciempiés. La metodología se basó en una experiencia práctica, colaborativa y formativa, donde la pintura se complementó con diálogos sobre ciudadanía, movilidad, respeto por el espacio público y construcción de ambientes protectores.

Durante toda la jornada se contó con la moderación artística a través del rap y la armónica, herramientas comunicativas que reforzaron el mensaje de la actividad y dinamizaron la participación. La intervención tuvo una duración aproximada de toda la jornada, avanzando de manera continua en la elaboración del mural y en la socialización con la comunidad residente y transeúnte.

La jornada contó con la participación activa de niños, niñas y jóvenes de diversos procesos comunitarios y educativos, incluyendo 9 participantes de la Fundación Bosconia, 15 infancias del Proyecto Ciempiés, 5 estudiantes del Colegio República Bolivariana de Venezuela y 5 niños y cambio positivo en la percepción del corredor Esquina Dg 22 con 18 entre el Parque Óscar y el Parque Santa Fe.

La comunidad comercial que facilitó el lugar del mural, mencionó que ahora se sienten más reconocidos, son más observados y ha generado espacios de diálogo.

Se logró potenciar habilidades socioemocionales y expresivas en las infancias y juventudes participantes, quienes asumieron roles activos en la creación del mural, demostrando compromiso, creatividad y sentido de pertenencia. La participación guiada por artistas locales fortaleció su autonomía, trabajo en equipo y la capacidad de transformar simbólicamente su entorno, favoreciendo actitudes de liderazgo y convivencia.

La actividad contribuyó a fortalecer los vínculos comunitarios, favoreciendo el encuentro entre habitantes del barrio Santa Fe, procesos de infancias, colectivos culturales y actores institucionales. La interacción constante, el diálogo y el trabajo colaborativo generaron mayor confianza, cohesión social y sentido de comunidad, aspectos fundamentales para la sostenibilidad de los espacios seguros en el territorio. La articulación fue efectiva entre actores como la Subred Centro Oriente, la Secretaría de Seguridad, la Policía Comunitaria, la Casa de la Juventud, la ONG Manigua Viva y el Colectivo artístico, la fundación Bosconia. entre otros.

niñas residentes del barrio Santa Fe y del entorno del Parque Óscar. Se sumaron igualmente 8 integrantes de la comunidad vecinal, así como actores institucionales como la Subred Centro Oriente, la Secretaría de Seguridad, la Policía Comunitaria y la Casa de la Juventud, quienes acompañaron el proceso y facilitaron el relacionamiento comunitario. También hicieron presencia la ONG Manigua Viva y el Colectivo de Arte Urbano.	

Galería Fotográfica del Hito 3



07.11.2025- Entorno Santafé - Colegio República Bolivariana de Venezuela IED- Recorrido memoria y patrimonio



19.11.2025 Huerta la Fortaleza - Colegio República Bolivariana de Venezuela IED - Recorrido memoria huerta fortaleza



21..11.2025 Huerta la Fortaleza - Colegio República Bolivariana de Venezuela IED - Siembra en la huerta fortaleza



20.11.2025- Dg 22 #18 - Colegio República Bolivariana de Venezuela Sede B IED - Camino seguro para Ciempies.

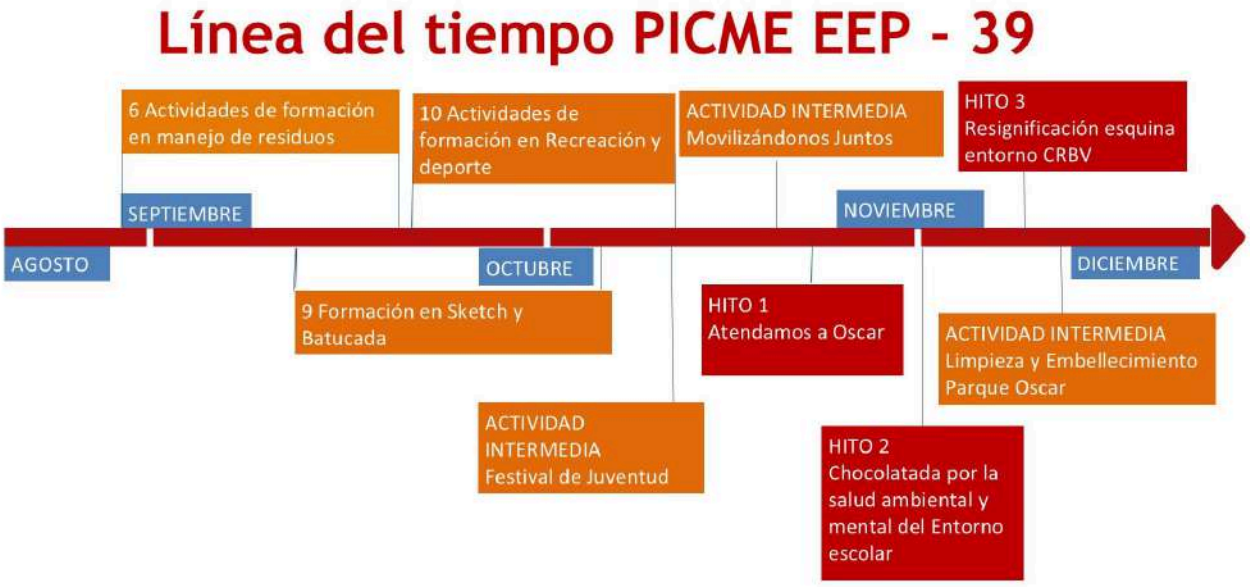


20.11.2025- Dg 22 #18 - Colegio República Bolivariana de Venezuela Sede B IED - Camino seguro para Ciempies.



20.11.2025- Dg 22 #18 - Colegio República Bolivariana de Venezuela Sede IED - Ciempiés por el cuidado de los niños y las niñas.

Línea de Tiempo PICME



Resumen Articulación Interinstitucional

Nombre entidad	Programa, Proyecto o Estrategia	Fecha de articulación	Tipo de Articulación	Aporte
Subred Centro Oriente	Programas de Entornos saludables y salud ambiental.	27 jun 2025 4 jul 2025 2 sept 2025 17 oct 2025 6 nov 2025 13 nov 2025 20 nov 2025 27 nov 2025	Equipo comunitario	Apoyo al fortalecimiento de las estrategias de prevención en Consumo de Sustancias Psicoactivas, salud mental y sensibilización en separación de residuos sólidos. Disposición del equipo artístico para promoción de habilidades socioemocionales en jornadas hito e intermedias Intervención de los equipos de vacunación y salud pública en las jornadas hito.
IDRD	Guardaparques/ Gestión territorial	4 jul 2025 17 jul 2025 9 sept 2025 3 oct 2025	Equipo comunitario	Autorizó formalmente la acción colectiva en el Parque Oscar. Apoyó el festival juvenil (actividad intermedia) con dispositivos recreativos y con la pantalla de cine de la FUGA. a partir de los resultados de la estrategia EEI

		8 oct 2025 14 oct 2025 17 oct 2025 13 nov 2025		promovió vacaciones recreativas en este parque priorizado.
UAESP	Equipo pedagógico/Operadores LIME	12 ago 2025 25 sept 2025 13 nov 2025	Equipo de Articulación	Fortaleció acciones territoriales para la Identificación de puntos críticos. A partir de este ejercicio priorizaron el parque Oscar para la ubicación de eco puntos. De otro modo apoyaron, con atenciones previas, y barridos focalizados las zonas en las cuales la estrategia EEI realizó acciones comunitarias.
Subdirección local de Integración Social	Prevención para la adultez.	10 jul 2025 12 ago 2025 14 oct 2025 17 oct 2025 13 nov 2025	Equipo comunitario	A partir del trabajo colaborativo fortalecieron el mejoramiento y la incidencia comunitaria en el parque Oscar. Mediante la estrategia de prevención los y las ciudadanas habitantes de calle se vincularon a las jornadas de embellecimiento y a la creación de dispositivos plásticos para recuperar puntos de acumulación de residuos.
Casa de la juventud	Juventud	14 ago 2025 2 sept 2025 8 oct 2025 17 oct 2025 13 nov 2025 20 nov 2025	Equipo comunitario	Articulación de espacios de encuentro, de aunar recursos para procesos formativos con la comunidad. Fortalecieron y promovieron la apuesta de conformación de colectivos juveniles alrededor del vóleibol. En el Parque Oscar difundieron su oferta de servicios y de atención de la casa de la juventud a jóvenes del barrio Santa Fe.
Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia.	Componente de Seguridad y Convivencia	19 ago 2025 17 oct 2025 6 nov 2025 13 nov 2025 19 nov 2025 20 nov 2025 27 nov 2025	Equipo comunitario	Los y las gestoras de seguridad acompañaron el cuidado y el desplazamientos y recorridos territoriales de los grupos de comunidad escolar. De otro modo, el componente de convivencia convocó a ciudadanos con comparendos e infracciones para que solucionaran este proceso mediante el servicio social ciudadano, materializado en las jornadas de limpieza que se llevaron a cabo en las actividades colectivas hito.
Secretaría Distrital de Movilidad	Proyecto Ciempiés; Referentes y delegados ante instancias de participación.	2 sept 2025 27 nov 2025	Equipo comunitario	El proyecto Ciempiés permite espacios de articulación en aras de potenciar dispositivos comunicativos en el territorio. Los y las referentes de movilidad generaron las condiciones para visibilizar ejercicios de batucada e

				intervención territorial que requirieron gestión de vías y calles.
Secretaría Distrital de la Mujer	Programa SOFIA	2 oct 2025 17 oct 2025 13 nov 2025	Equipo comunitario	Acompañó las acciones territoriales y de incidencia en el Parque Oscar mediante la disposición de su oferta de atención. dispuso de su oferta de atención psicojurídica para mujeres en las acciones hito. En articulación fortaleció la marcación de caminos seguros en el barrio Santa Fe.
Alcaldía local de Los Mártires	Equipos de Seguridad y ambiental	17 oct 2025 13 nov 2025 19 nov 2025 27 nov 2025	Equipo comunitario	El equipo de convivencia acompañó y apoyó los recorridos patrimoniales y por las huertas del barrio Santa Fe. Los gestores del equipo ambiental sumaron esfuerzos en la revitalización de una parte del parque oscar que involucra un individuo arbóreo.
Empresa Metro	Referente Sociales	17 oct 2025	Equipo comunitario	Junto con artistas locales, se logró gestionar un taller de muralismo con estudiantes del grado 11 del CRBV. De este ejercicio salieron bocetos e ideas para un mural en la avenida Caracas sobre la prevención de violencias basadas en género, entre éstas el acoso callejero.

DEJANDO HUELLA

En esta sección se describen los retos, aprendizajes y reflexiones más significativas del proceso, abordados de manera general, crítica y estratégica. Se destacan las principales dificultades enfrentadas, los conocimientos adquiridos y los análisis clave que permiten identificar oportunidades de mejora y fortalecer futuras intervenciones, promoviendo un enfoque integral y de mejora continua.

Retos y dificultades

Durante el inició de la implementación del PICME se presentaron diversas dificultades que exigieron ajustes y aprendizajes colectivos. Uno de los principales retos fue el cambio en la rectoría del Colegio República Bolivariana de Venezuela (IED). Esta novedad modificó la dinámica institucional y generó la necesidad de reconstruir acuerdos y tiempos de coordinación para materializar la proyección de fechas y escenarios que den cuenta del inicio de las formaciones. Así pues, este cambio en el liderazgo, motivó al equipo comunitario a; por un lado, sensibilizar de nuevo a la señora Rectora de la IED sobre la importancia de propiciar interacciones entre la

comunidad educativa y la territorialidad, por otro lado modificó se hizo necesario modificar la perspectiva de la convocatoria, en clave de invitación, dirigida a estudiantes mayores de 14 años (en el caso de la Sede A), priorizando priorizar y focalizar a jóvenes estudiantes que hagan parte del entorno o de la localidad, todo con el fin de establecer hacer un acuerdo comunitario en representación de la IED.

En el caso de la Sede B de la IED, las formaciones o espacios de interacción con el entorno se realizaron en el horario de la jornada escolar con el previo consentimiento y participación del docente que se sumó al equipo motor de la apuesta comunitaria.

De otro modo, en el proceso de alistamiento a la implementación, el equipo comunitario de la estrategia EEI evidenció que el Proyecto Ciempiés , convenio entre la Secretaría Distrital de Movilidad y la Secretaría de Educación del Distrito, en el cual gestores acompañan los desplazamientos de ida y regreso por puntos específicos del entorno, a estudiantes de primera infancia que viven en los barrios Samper Mendoza y Santa Fe; es un grupo y una apuesta pedagógica interesante, apta para llevar a cabo con ellos y ellas los ejercicios de creación de sketches (escenas de corta duración) en clave de construcción de ciudadanía y fortalecimiento de capacidades ciudadanas.

Trabajar en este territorio con dinámicas complejas y estructurales como el tema de las zonas de narcotráfico y microtráfico; las actividades sexuales pagas (ASP), el fenómeno de habitabilidad en calle, un sector comercial desvinculado de su responsabilidad con la gestión del espacio público y cuidado del entorno escolar y sumado a las tensiones propias de la convivencia en un entorno urbano y diverso, de constante migración y movimiento, con resistencias propias de las personas que habitan el territorio históricamente; planteó para la iniciativa comunitaria la posibilidad de, vincular la acción colectiva a partir de la difusión de dispositivos comunicativos que permitieron sugerir la reflexión, la pregunta y la sensibilización y de la incidencia en puntos específicos del entorno escolar por medio de la promoción de corresponsabilidad ciudadana, el diálogo interinstitucional y la construcción de confianza con la comunidad.

En términos generales, estas lecciones evidencian que los procesos deben asumirse con un enfoque integral y de mejora continua. La gestión de la SED y de la FTDJ ha procurado por mantener un diálogo constante con actores del territorio y presencia en diversas instancias de participación, como la Comisión Ambiental Local (CAL), lo que ha permitido identificar intereses comunes y generar escenarios de convergencia para la proyección e implementación de acciones intersectoriales. De esta manera, las dificultades se transforman en aspectos a mejorar y necesidades las cuales son un insumo valioso para fortalecer futuras intervenciones, consolidando la corresponsabilidad entre la escuela, la comunidad y las instituciones aliadas.

Aprendizajes y reflexiones

- Qué funciona:

En el entorno funcionan de manera favorable las dinámicas de articulación interinstitucional, en tanto, permiten coordinar esfuerzos entre entidades y comunidad en clave de la consecución de objetivos comunes. Sobre esta estrategia de trabajo colaborativo, se logró priorizar espacios comunes como el parque Oscar en donde las intervenciones reflejan impacto visible y recordación comunitaria.

Con relación al mapa de actores consolidado con redes comunitarias y de entidades distritales con asiento local , se destacan colectivos comunitarios y /o fundaciones como la Organización No Gubernamental -ONG- Manigua, la Fundación Bosconia; familias y las y los estudiantes participantes de la estrategia Ciempiés (quienes aportan legitimidad y apropiación del proceso); así como entidades como la SED, la SDIS, la UAESP, el IDRD y la Subred Centro Oriente, La Casa de la Juventud; Secretaría Distrital de la Mujer, Secretaría Distrital de Movilidad); sectores que apoyaron a través de la disposición de recursos técnicos, humanos y logísticos. Esta convergencia de actores y de redes de trabajo facilita la sostenibilidad de las apuestas de intervención e incidencia y refuerza el sentido de corresponsabilidad en el territorio.

- ¿Qué no funciona?

La desvinculación del sector comercial y de la industria de alimentos con el reconocimiento de la comunidad educativa y con la presencia de la escuela, se manifiesta en el estado del entorno escolar y en la aparición regular de factores de riesgo como la acumulación de basuras, el deterioro del espacio público y conflictos de convivencia. Además, la rotación de funcionarios y cambios en las agendas institucionales; sumado a la baja participación sostenida de algunos sectores de la comunidad, limita el alcance de algunas acciones; por ejemplo es menester que las la Junta de Acción Comunal de los barrios Samper Mendoza y Santa Fe propicien canales de comunicación y articulación con nuevos liderazgos que emergen en la comunidad, incluso desde los procesos migratorios.

Estas tensiones reflejan la necesidad de fortalecer procesos de comunicación, generar espacios de diálogo y construir acuerdos que permitan disminuir la resistencia y favorecer una mayor cohesión institucional orientada a restablecer y /o construir vínculos con actores sociales territoriales.

Impacto

La estrategia EEI y la apuesta comunitaria del PICME ha generado la recordación y comunicación necesaria para que diferentes actores sociales y sectoriales direccionen metas y acciones colectivas hacia el mejoramiento, activación cultural, lúdica, deportiva y de oferta de servicios para la garantía de derechos en el entorno del Parque Oscar del barrio Santa Fe.

De acuerdo a lo anterior el proceso deportivo y de encuentro juvenil y de infancias alrededor del deporte y el embellecimiento de equipamientos, afianzado en el Parque Oscar será relevante no

solo para los procesos de transformación territorial sino para la prevención de violencias, de consumo de SPA y el fortalecimiento de habilidades socioemocionales en el marco de la oferta cultural y aprovechamiento del tiempo libre.

Priorizar la línea de abordaje vinculada con el Vóleibol logró la vinculación de liderazgos juveniles ligados al estamento estudiantil del Colegio República Bolivariana de Venezuela IED y a colectivos locales asociados a proyectos de medio ambiente y cultura; esto también debido en parte, al proceso de convocatoria contemplado en la fase de formulación y a la participación de infancias y jóvenes.

Ahora bien, con relación al entorno de la Sede B, se logró la reflexión alrededor del medio ambiente y los conflictos derivados de la contaminación por la inadecuada separación de residuos sólidos y líquidos. En ese sentido, por una parte, la comunidad educativa de la Sede B del CRBV IED identificó falencias en los horarios de sacada de basura y en la separación de residuos; y al mismo tiempo a través de la implementación fue posible que la gestión de residuos de la comunidad educativa se alineara con horarios del paso del camión de recolección del operador LIME. De otro modo, las acciones pedagógicas no solo transformaron y embellecieron parte del entorno más próximo de la Sede B del CRBV IED (Carrera 25 con Calle 22 a) con el fin de promover el reconocimiento de la escuela y de la comunidad educativa y a partir de ahí la prevención de violencias.

Los dispositivos comunicativos como el fanzine permitieron representar y reflejar la voz de la escuela con relación a los factores de riesgo que la ciudadanía por falta de compromiso y corresponsabilidad ha normalizado. Así pues, el folleto difundido en locales comerciales, entregado a familias, transeúntes, jóvenes permitió hacer pedagogía sobre el territorio y su relación directa con el cuidado de niños, niñas, adolescentes y además mediante el uso de este recurso se realizó prevención de acoso callejero por razones de género.

Fortalecer el ejercicio pedagógico y de construcción de ciudadanía que per se realiza el Proyecto Ciempiés resultó ser una estrategia potente para la implementación de la iniciativa comunitaria; este ejercicio en el cual los y las estudiantes, infancias, recorren el barrio y se van quedando con cuidadores en puntos específicos del entorno, no solo sirvió de relato para poner en evidencia los riesgos que a diario se ven obligados a recorrer, sino que fue el hilo conductor de la iniciativa comunitaria y pedagógica, porque se manifestó , a través de los sketches , en los tres hitos y la difusión de su imagen generó recordación y afianzó los objetivos del PICME.

Sostenibilidad

La apuesta comunitaria y de acción colectiva: “ De Mártires a Crear Caminos Seguros” de acuerdo a sus líneas de abordaje (deporte, el arte y el cuidado ambiental) tiene posibilidades de sostenibilidad y de recurrencia en el tiempo a través del fortalecimiento de estrategias, actividades, herramientas y redes de trabajo que se materializaron en puntos específicos del territorio y que de alguna manera, resultaron efectivas para el tránsito hacia la consolidación de factores protectores en el barrio. En ese sentido, los escenarios y nodos de trabajo que podrían proyectarse, corresponden a:

1. La activación del Parque Oscar a través de la práctica deportiva, lúdica y artística se cimenta en la iniciativa juvenil mediada por la participación ciudadana. Si la práctica es recurrente y el liderazgo , se mantiene; favorece al proceso pedagógico de prevención de violencias. No obstante, este proceso requiere aún de acompañamiento institucional y de fortalecimiento a nuevos liderazgos de grados 9° y 10°. Hasta el mes de diciembre del 2025 se generaron invitaciones para jugar vóleibol los días viernes de 3 a 5 p.m. De otro modo alrededor de las práticas deportivas , se activan otras prácticas ligadas al cuidado y mejoramiento del espacio público a través del embellecimiento de equipamientos.

2. Mediante el relacionamiento entre la escuela, como epicentro social, y la ONG Manigua, que trabaja temas ambientales; es posible consolidar una ruta de recuperación de puntos críticos de acumulación de residuos sólidos. resultado de estos procesos de articulación, se fortalece el Proyecto Ambiental Escolar -PRAE- alrededor de la relación escuela - territorio, pues, emergen espacios para que el comité ambiental de la IED interactúe con las necesidades y conflictos ambientales del entorno.

   De otro modo, la perspectiva ambiental puede fortalecerse en el tiempo a través de la articulación con los presupuestos participativos o con los Proyectos Ciudadanos de Educación Ambiental - PROCEDAS, propios del fondo desarrollo local.

3. El fortalecimiento de la capacidad de la acción colectiva del proyecto Ciempiés puede mantenerse en el tiempo mediante la recurrencia de los sketch y las activaciones de corta duración que se puedan realizar en su paso por el Parque Oscar . Si el proyecto Ciempiés se visibiliza, contribuye a la generación de confianza entre la escuela, la comunidad vecinal y el sector comercial; el paso de infancias por caminos seguros y emitiendo mensajes; no solo fortalece su participación ciudadana sino que sensibiliza al resto de actores sociales del entorno escolar. Lo anterior se materializa en tanto se consolide un plan de acción y de acompañamiento que involucre el trabajo colaborativo y coordinado, entre equipos de orientación escolar, gestores(as) del proyecto Ciempiés, Padres de familia y movilización de entidades distritales con asiento local.

Anexos

Se linkeará cada una de las actas pertinentes alojadas en la carpeta de entregables para cada uno de los entornos. Ten en cuenta que lo reportado en este cuadro debe ser coherente con lo mencionado a lo largo del documento.

Carpeta Actas de actividades referenciadas	Actas de actividades referenciadas

Carpeta Actas complementarias no referenciadas	Actas de actividades complementarias no referenciadas
Carpeta evidencia fotográfica de las actividades	Evidencias fotográficas
Carpeta fotos de entrega de materiales	CARPETA ACTAS DE ENTREGA 2